

Inhalt

Heft 1

Einleitung			IV
Preface (summary)			XIV
Kritischer Bericht			XX
1. [Toccata] A-Dur	K deest	Hail London 14248/a-b	1
2. Toccata d-Moll	K deest	Hail deest	6
3. Toccata G-Dur	K deest	Hail deest, Rostirolla deest	12
4. Capriccio G-Dur	K 63 Variante	Hail Torino 14a-b [Venezia 1742:23]	16
5. Capriccio d-Moll	K 9 Variante	Hail Torino 15a-b [E 9 variant]	19
6. Sonata d-Moll	K 10 Variante	Hail E 10 variant [Venezia 1742:22]	22
7. Sonata A-Dur	K deest	Hail Lisboa 25 [New York 1:49]	24

Heft 2

8. Sonata A-dur	K deest	Hail New York 1:12	2
9. Sonata d-Moll	K deest	Hail New York 1:20	6
10. Fuga d-Moll	K deest	Hail New York 1:21	9
11. Sonata d-Moll	K deest	Hail New York 1:22	13
12. Sonata A-Dur	K deest	Hail Lisboa 25 [New York 1:49]	14
13. Sonata C-Dur	K deest	Hail Boivin-LeClerc 5:1	18
14. Sonata F-Dur	K deest	Hail Boivin-LeClerc 5:3	22
15. Sonata D-Dur	K 96 Variante	Hail Parma 3:29 Variant [Boivin-LeClerc 5:5]	25
16. Sonata F-Dur	K deest	Hail Boivin-LeClerc 5:10	28